



DU 23 NOVEMBRE AU 20 DÉCEMBRE 2022

Salle classée Art et Essai Patrimoine / Jeune public / Recherche



TARIFS

Plein tarif 7,8 €
Réduit -25ans, étudiants, dem. d'emploi, bénéf. RSA, 4,5 €
et 1^{ère} séance après-midi (avant 17h, hors WE et animations)

Abonnements :

Abonnement **ADULTE** (carte 8 places + 1€ achat carte) 55 €
Abonnement **ADHÉRENT** (carte 8 places) 46 €

Pour recevoir le programme par mail : cine.autan@wanadoo.fr

🎭 CINÉ CLASSIQUE 🎭

LES VITELLONI | VO

Italie, Comédie dramatique de Federico Fellini – 1954 – 1h43
Avec Alberto Sordi, Franco Interlenghi

Dans une petite ville balnéaire animée seulement par le carnaval et la période des vacances, cinq jeunes gens mènent une vie de désœuvrés, d'inutiles, qui leur vaut d'être appelés "Vittelloni", "les grands veaux"....

LU 05/12 à 21h – MA 06/12 à 18h

🎭 OPÉRA 🎭

CENDRILLON

durée 2h53

Opéra de Jules Massenet – Mise en scène : Mariame Clément – Orchestre et Chœurs de l'Opéra national de Paris – Direction : Carlo Rizzi

Jules Massenet livre une œuvre parmi ses plus séduisantes, qui diffère des autres adaptations lyriques du conte. En conférant à la fée le timbre irréel de colorature, en travestissant le rôle du prince chanté par une soprano, le compositeur nous offre un festival vocal porté par une orchestration panachée, oscillant entre finesse mozartienne, citations stylistiques baroques et grandes inflexions romantiques.

SA 17/12 à 14H30

Tarif normal : 15€ / Tarif réduit 12€ (Adhérents, - 25ans, étudiants, dem. d'emploi, RSA)



COULEURS DE L'INCENDIE

France, Historique, Drame de Clovis Cornillac – 2022 – 2h16
Avec Léa Drucker, Benoît Poelvoorde

Février 1927. Après le décès de Marcel Péricourt, sa fille, Madeleine, doit prendre la tête de l'empire financier dont elle est l'héritière. Mais elle a un fils, Paul, qui d'un geste inattendu et tragique va la placer sur le chemin de la ruine et du déclassement. Face à la corruption de son milieu et à l'ambition de son entourage, Madeleine devra mettre tout en œuvre pour survivre et reconstruire sa vie.

ME 23/11 à 18H en VSM/AD – VE 25/11 à 21H – DI 27/11 à 17H30 en VSM/AD
MA 29/11 à 15H30



ARMAGEDDON TIME | VO

Etats-Unis, Drame de James Gray – 2022 – 1h55
Avec Anne Hathaway, Jeremy Strong

L'histoire très personnelle du passage à l'âge adulte d'un garçon du Queens dans les années 80, de la force de la famille et de la quête générationnelle du rêve américain.

ME 30/11 à 18H30 – VE 02/12 à 16H – SA 03/12 à 21H



HARKA | VO

France, Tunisie, Drame de Lotfy Nathan – 2022 – 1h22
Avec Adam Bessa, Salima Maatoug

Ali, jeune tunisien mène une existence solitaire, en vendant de l'essence de contrebande au marché noir. À la mort de son père, il doit s'occuper de ses deux sœurs livrées à elles-mêmes. Face à cette soudaine responsabilité et aux injustices auxquelles il est confronté, Ali s'éveille à la colère et à la révolte.

JE 24/11 à 21H – VE 25/11 à 18H30 – LU 28/11 à 18H30



LES REPENTIS | VO

Espagne, Drame, Biopic de Iciar Bollain – 2022 – 1h56
Avec Blanca Portillo, Luis Tosar

L'histoire réelle de Maixela Lasa, veuve de Juan Maria Jauregui, un homme politique assassiné par l'ETA en 2000. Onze ans plus tard, l'un des auteurs du crime qui purge sa peine en prison demande à la rencontrer, après avoir rompu ses liens avec le groupe terroriste.

ME 30/11 à 21H – SA 03/12 à 18H – LU 05/12 à 18H30



LES AMANDIERS

France, Comédie dramatique de Valeria Bruni Tedeschi – 2022 – 2h06

Avec Nadia Tereszkiewicz, Louis Garrel

Fin des années 80, Stella, Etienne, Adèle et toute la troupe ont vingt ans. Ils passent le concours d'entrée de l'école créée par Patrice Chéreau et Pierre Romans au théâtre des Amandiers de Nanterre. Lancés à pleine vitesse dans la vie, la passion, le jeu, l'amour, ensemble ils vont vivre le tourment de leur vie mais aussi leurs premières grandes tragédies.

VE 02/12 à 21H – DI 04/12 à 18H – MA 06/12 à 15H30 en VSM/AD



UNE COMÉDIE ROMANTIQUE

France, Comédie, Romance de Thibault Segouin – 2022 – 1h38

Avec Alex Lutz, Golshifteh Farahani

Après avoir disparu du jour au lendemain, César réapparaît dans la vie de Salomé et découvre qu'il est le père d'une petite fille de 3 ans. Cette fois, il va tout faire pour être à la hauteur de leur histoire.

JE 08/12 à 18H30 – MA 13/12 à 15H en VSM/AD



Mardi 13 décembre à 15h en VSM/AD : Thé au ciné avec goûter distribué

LE SERMENT DE PAMFIR | VO

Ukraine, Drame de Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk – 2022 – 1h42

Avec Oleksandr Yatsenyuk, Stanislav Potiak
Prix du scénario au Festival de Cannes 2022.

Avertissement : des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Dans une région rurale aux confins de l'Ukraine, Pamfir, véritable force de la nature, retrouve femme et enfant après de longs mois d'absence. Lorsque son fils se trouve mêlé à un incendie criminel, Pamfir se voit contraint de réparer le préjudice. Mais devant les sommes en jeu, il n'a d'autre choix que de renouer avec son passé trouble.

VE 02/12 à 18H30 – DI 04/12 à 20H30



MON PAYS IMAGINAIRE | VO

Chili, Documentaire de Patricio Guzmán – 2022 – 1h23

« Octobre 2019, un million et demi de personnes ont manifesté dans les rues de Santiago pour plus de démocratie, une vie plus digne, une meilleure éducation, un meilleur système de santé et une nouvelle Constitution. Le Chili avait retrouvé sa mémoire. L'événement que j'attendais depuis mes luttes étudiantes de 1973 se concrétisait enfin. » Patricio Guzmán.

VE 09/12 à 20H30 – LU 12/12 à 18H30

Vendredi 09 décembre à 20h30 : séance animée par Louise Legal intervenante au sein du festival Cinélatino de Toulouse



LES MIENS

France, Drame de Roschdy Zem – 2022 – 1h25
Avec Roschdy Zem, Maïwenn, Sami Bouajila

Moussa a toujours été doux, altruiste et présent pour sa famille. À l'opposé de son frère Ryad, présentateur télé à la grande notoriété qui se voit reprocher son égoïsme par son entourage. Seul Moussa le défend, qui éprouve pour son frère une grande admiration. Un jour Moussa chute et se cogne violemment la tête. Il souffre d'un traumatisme crânien. Méconnaissable, il parle désormais sans filtre et balance à ses proches leurs quatre vérités.

ME 07/12 à 18H30 en VSM/AD – SA 10/12 à 21H – DI 11/12 à 18H – MA 13/12 à 21H



SAINT-OMER

France, Drame de Alice Diop – 2022 – 2h02
Avec Kayije Kagame, Guslagie Malanda

Rama, jeune romancière, assiste au procès de Laurence Coly à la cour d'assises de Saint-Omer. Cette dernière est accusée d'avoir tué sa fille de quinze mois en l'abandonnant à la marée montante sur une plage. Mais au cours du procès, la parole de l'accusée, l'écoute des témoignages font vaciller les certitudes de Rama et interrogent notre jugement.

ME 07/12 à 21H – VE 09/12 à 18H – DI 11/12 à 20H30 en VSM/AD

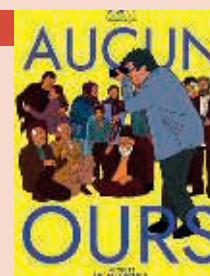


AUCUN OURS | VO

Iran, Drame, Romance de Jafar Panahi – 2022 – 1h47
Avec Jafar Panahi, Mina Kavani

Dans un village iranien proche de la frontière, un metteur en scène est témoin d'une histoire d'amour tandis qu'il en filme une autre. La tradition et la politique auront-elles raison des deux ?

JE 08/12 à 21H – SA 10/12 à 18H – MA 13/12 à 18H30



🎭 SÉQUENCE COURT-MÉTRAGE 🎭

Programme spécial « coups de cœur » (1h30) + 2 courts de Stéphane Dupont (10min)

Détails : voir programme spécifique ME 23/11 à 21h

